

Согласовано
Председатель регионального
отделения ФПР ВОО «РГО»
в Республике Татарстан
Д.А. Шиллер
2016 г.



УТВЕРЖДАЮ
директор Благотворительного фонда
поддержки детей «Счастливые истории»
И.В.Хуснутдинова
2016 г.



ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ «НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЮНЫХ ЛОГОГРАФОВ*»

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение регламентирует условия, порядок организации и проведения республиканского конкурса «Невероятные приключения юных логографов» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителями и организаторами Конкурса «Невероятные приключения юных логографов» (далее - Конкурс) являются Благотворительный фонд поддержки детей «Счастливые истории» (далее – Учредитель/Организатор) и региональное отделение Русского географического общества в Республике Татарстан (далее – Учредитель/Организатор). Конкурс проводится при поддержке Министерства образования и науки РТ, Министерства экологии и природных ресурсов Республики Татарстан и Академии наук Республики Татарстан.

1.3. Учредители организуют конкурс и несут расходы, связанные с приобретением наградных комплектов согласно призовому фонду, их торжественным вручением и организацией работы оценочного жюри. Учредители утверждают условия и сроки проведения Конкурса, вносят, в случае необходимости, изменения в настоящее Положение о Конкурсе, формируют оценочное жюри, определяют порядок работы членов оценочного жюри, утверждают форму оценки работ, участвующих в Конкурсе.

1.4. Конкурс учрежден с целью выявления, развития и поощрения детей и подростков, имеющих интерес к исследовательской работе, экспедициям, экологии, географии, краеведению.

Конкурс имеет следующие задачи:

- привлечение внимания общественности к культуре родного края;
- развитие интереса детей и подростков к исследовательской работе, экологии, географии, экспедиции, краеведению;
- воспитание бережного отношения к культурному и природному наследию родного края.

1.5. В Конкурсе могут принять участие педагоги, инициативные граждане, имеющие доступ к работе с детьми, которые выступают в качестве руководителя экспедиции, дети, и подростки. Исследовательская группа должна включать до 7-ми человек.

1.6. Учредителями приветствуется и поощряется участие детей из коррекционных учреждений Республики Татарстан (V, VIII вида) в исследовательской группе.

2. Порядок участия в Конкурсе и требования к оформлению проекта:

2.1. 1-й этап – в период с 20 апреля по 01 декабря 2016 года участники регистрируются на сайте Фонда (<http://бяки-буки.рф/>) в разделе «Конкурс «Невероятные приключения юных логографов», заполняя одну регистрационную форму на группу с указанием количества

участников, контактных данных всех участников (Ф.И.О, возраст, место обучения/работы) и отправляют экспозицию.

2.2.1. Описательная часть проекта должна содержать следующие сведения: авторское название экспозиции, название населенного пункта(района) – места проведения экспедиции - исследования, обоснование выбора места проведения экспедиции-исследования, дата начала проведения исследования**, происхождение названия и год основания исследуемого населенного пункта, численность населения на момент основания и в настоящее время, народы населяющие исследуемую местность, основные источники дохода населения (какие промыслы и ремесла были развиты в исследуемой местности)

Исследовательская часть проекта должна содержать: фото и видеосъемку исследуемой местности, интервью местных жителей (старожил), в том числе их мнение о способах сохранения экологии и природы родного края (проведение субботников, облагораживание родников и т.д.), представителей краеведческих музеев, историков и т.д., с целью выявления интересных историй и легенд о исследуемой местности, сбор фольклорных песен, традиций и обычаев исследуемой местности, сбор предметов старины (предметы быта, национальные костюмы, инструменты и т.д.).

Участники Конкурса оформляют собранную информацию, фотографии, видео- и аудиозаписи, заметки (традиции, легенды, факты), предметы обихода, музыкальные инструменты, артефакты, национальные костюмы и другие предметы, имеющие отношение к предмету исследования, в единую креативную экспозицию.

2.2.2. Приветствуется изложение выявленных интересных историй и легенд в художественном стиле.***

2.2.3. Требования к оформлению экспозиции:

- Фотографии:

- формат: gif, jpeg, jpg;
- разрешение изображения: 200-300 dpi;
- размер файла: не более 3 Мб;
- фотографии не должны быть нигде ранее опубликованы;
- если на представленной для участия в конкурсе фотографии изображено лицо человека, участник конкурса должен получить согласие на обнародование и иное использование изображения данного лица.

- Видеозапись:

- формат: AVI, MKV, MOV, MP4;
- размер файла: не более 25 Мб,
- длительность: не более 15 минут.
- если на представленной для участия в конкурсе видеозаписи запечатлены люди, участник конкурса должен получить согласие на обнародование данной видеозаписи.

- Аудиозапись:

- формат: MP3;
- размер файла: не более 15 Мб,
- длительность: не более 15 минут.

2.2.4. Экспозиции, представленные на конкурс, несоответствующие требованиям, к рассмотрению не принимаются.

2.2.5. В период с 02 декабря 2016 года по 15 января 2017 года экспертное жюри проводит оценку представленных проектов и формирует «Список финалистов», в который войдут 7 лучших проектов.

2.2.6. В период с 16 января 2017 года по 01 февраля 2017 года команды, вошедшие в Список финалистов, приглашаются для презентации проектов перед членами жюри и участия в мастер-классах с известными путешественниками и исследователями Русского Географического Общества, определения команды – победителя, и последующего награждения.

2.2.7. Команда - победитель проходит обязательный инструктаж специалистами РГО для отправки в экспедицию.

3. Члены жюри Конкурса

3.1. В состав экспертного жюри Конкурса входят представители РГО, представители Фонда, представители Академии наук Республики Татарстан, профессиональные фотографы и заслуженные краеведы Республики Татарстан, представители Министерства образования и науки РТ, Министерства экологии и природных ресурсов Республики Татарстан.

Полный точный список членов жюри опубликован на сайте Фонда (<http://бяки-буки.рф/>) и отделения РГО в РТ (<http://www.rgo.ru/ru/tatarstan>) в разделе «Конкурс «Невероятные приключения юного логографа».

4. Призовой фонд Конкурса.

4.1. Всем участникам Конкурса вручаются сертификаты от учредителей об участии в Конкурсе.

4.2. Призовой фонд для команд вошедших в «Список финалистов» Конкурса:

- участие в мастер-классах с известными путешественниками и исследователями Русского Географического Общества;
- сертификат от учредителей об участии в Конкурсе;
- публикация лучших историй (легенд) в Альманахе;
- участие лучших экспозиций в передвижной выставке по городам РТ

4.3. Призовой фонд для победителей Конкурса:

- экспедиция на станцию Полярный круг Республики Карелия совместно с представителями отделения РГО в РТ****;
- участие в мастер-классах с известными путешественниками и исследователями Русского Географического Общества;
- диплом об участии в Конкурсе от отделения РГО в РТ и Фонда «Счастливые истории»;
- публикация лучших историй (легенд) в Альманахе;
- участие лучших экспозиций в передвижной выставке по городам РТ

4.4. Педагогам, принявшим участие в Конкурсе, и чьи команды заняли призовые места, выдается дипломом Министерства образования и науки РТ.

5. Прочие условия.

5.1. Факт регистрации на сайте Конкурса является безоговорочным принятием участником Конкурса условий настоящего Положения.

5.2. Подавая заявку на Конкурс, участник гарантирует соблюдение норм Гражданского законодательства РФ. По всем претензиям, связанным с нарушением авторского права, возникшим вследствие предоставления конкурсной работы (презентации), ответственность на себя принимает лицо, подавшее заявку на участие в Конкурсе.

5.3. Учредители Конкурса не несут ответственности за нарушение авторских прав пользователями и участниками Конкурса.

5.4. Подав заявку на участие в Конкурсе, авторы автоматически передают право Учредителям Конкурса на безвозмездное использование со ссылкой на авторство конкурсных работ в некоммерческих целях (размещение в Интернете, публикацию в печатных изданиях, использование на выставочных экранах и в телевизионном эфире).

5.5. В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, участник обязуется разрешать их от своего имени и за свой счет.

5.6. Учредители Конкурса оставляют за собой право вносить изменения в настоящее Положение.

*логографы - авторы первых сочинений древнегреческой исторической прозы. Первые логографы появились в Ионии в середине VI в. до н. э. Опираясь на мифы, предания, логографы пытались восстановить легендарную историю греческих полисов, «варварских» стран, генеалогию аристократических родов. Некоторые сочинения логографов, основанные на личных впечатлениях от путешествий, содержат ценные этнографические и географические сведения. Младшие логографы на основе городских хроник, списков должностных лиц и т. д. пытались установить хронологическую последовательность событий раннегреческой истории. Наиболее известна «Аттида» Гелланика — летопись событий из истории Афин и древних греческих полисов.

**приветствуется предоставление плана экспедиции

***лучшие работы, изложенные в художественном стиле, будут опубликованы в Альманахе Конкурса

**** дата поездки на станцию Полярный круг будет известна позже и опубликована на сайте Фона (<http://бяки-буки.рф/>) и отделения РГО в РТ (<http://www.rgo.ru/ru/tatarstan>).